

# MANUAL DE HOMILÉTICA

*(El arte de predicar)*



*2 Timoteo 2: 15*

*Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad.*

*Reina-Valera 1960*

“Te encarezco delante de Dios y del Señor Jesucristo, que juzgará a los vivos y a los muertos en su manifestación y en su reino, que prediques la palabra; que instes a tiempo y fuera de tiempo; redarguye, reprende, exhorta con toda paciencia y doctrina. Porque vendrá tiempo cuando no sufrirán la sana doctrina, sino que teniendo comezón de oír, se amontonarán maestros conforme a sus propias concupiscencias, y apartarán de la verdad el oído y se volverán a las fábulas.” 2 Timoteo 4:2-4

## Índice

Lección No. 1.- Sentando bases en el ministerio de la predicación.....	5
Lección No. 2.- Requisitos del predicador.....	6
Lección No. 3.- Homilética.....	8
Lección No. 4.- El sermón y su estructura.....	9
Lección No. 5.- Tipos de sermones.....	17
Lección No. 6.- Como exponer el sermón.....	23
Anexo: Para meditar.....	27

**Palabra que te Lleva al Cielo**

## INTRODUCCIÓN

El ministerio de la predicación de las buenas nuevas del evangelio de nuestro Señor Jesucristo, es un ministerio vivo, eficaz, y mientras existan pecadores estará vigente sobre la faz de la tierra. Los instrumentos responsables de continuar con este hermoso ministerio de la predicación, son todos aquellos salvados por la infinita misericordia de Dios.

Dentro de las filas de nuestras congregaciones hay muchos elementos, a los cuales el Espíritu Santo ha revestido de dones y cualidades para proclamar el glorioso mensaje de Salvación a los perdidos y también para edificar el cuerpo de Cristo por medio del ministerio de la predicación. Tales elementos necesitan ser capacitados para cumplir con su llamado y desarrollar los dones que Dios ha puesto en ellos, para esto Dios en su infinita sabiduría ha constituido *“apóstoles; a otros, profetas; a otros, evangelistas; a otros, pastores y maestros, a fin de perfeccionar a los santos para la obra del ministerio, para la edificación del cuerpo de Cristo.”*

Efesios 4:11-12

Por esta razón principal, se ha preparado este manual de homilética, como una herramienta para contribuir a la formación de todos aquellos hermanos y hermanas que desean invertir sus vidas en el ministerio glorioso de predicar las buenas nuevas del evangelio de Cristo.

**“Y él mismo constituyó a unos, apóstoles; a otros, profetas; a otros, evangelistas; a otros, pastores y maestros, a fin de perfeccionar a los santos para la obra del ministerio, para la edificación del cuerpo de Cristo.” Efesios 4:11-12**

Esta es una de las muchas responsabilidades de todo ministro de Dios, y principalmente de aquellos que están pastoreando una congregación.

La palabra **“perfeccionar”**, en el idioma griego es **“Katartismos”**, esta palabra significa: *Perfeccionar, preparar, entrenar, calificar para ejercer un buen servicio; en la milicia se aplica en reclutar un soldado y hacerlo apto para la guerra.*

**En lo ministerial es:** *Reclutar un creyente que ha nacido de nuevo y prepararlo, entrenarlo para hacerlo apto para la obra del ministerio, para la edificación del cuerpo de Cristo.*

Nuestra herramienta principal de todas las que existen, es la bendita palabra de Dios.

**“Toda la Escritura es inspirada por Dios, y útil para enseñar, para redargüir, para corregir, para instruir en justicia, a fin de que el hombre de Dios sea perfecto, enteramente preparado para toda buena obra.” 2 Timoteo 3:16-17**

Tomando como base y fuente fundamental del ejercicio de nuestra predicación las Sagradas Escrituras, también haremos uso de la homilética para trazar correctamente el mensaje de Dios plasmado en las Sagradas Escrituras.

5

### Lección No.1

#### SENTADO BASES EN EL MINISTERIO DE LA PREDICACIÓN

Hay cuatro términos que debemos entender claramente antes de empezar, en esta línea de estudio sobre el ministerio de la palabra. Estos términos son los siguientes:

- a) Talento.
- b) Don.
- c) Conocimiento.
- d) Habilidad.

**1.- Talento:** (del griego *τάλαντον*, *talanton*) Es la capacidad innata y natural para desempeñar o ejercer una actividad con facilidad; Potencial heredado para ejercer algo sin dificultad. Por ejemplo, una persona que tenga el talento de ser buen dibujante muy probablemente legará esta capacidad a sus hijos o a alguno de sus descendientes.

**2.- Don:** (del griego *χάρισμα*, *Charisma*) Es una capacidad espiritual impartida de manera sobrenatural por el Espíritu Santo, para habilitar al creyente nacido de nuevo, para un servicio correspondiente y específico. 1 Corintios 7:7; 1 Timoteo 4:14; 1 Pedro 4:10

**3.- Conocimiento:** (del hebreo *dáat*, del griego *γνώσις*, *gnósis*) Es el conjunto de información adquirida mediante la experiencia y el estudio concentrado y diligente sobre alguna ciencia. El conocimiento es una relación entre un *sujeto* y un *objeto*.

**4.- Habilidad.** (latino *habilitas*) Es la aplicación correcta de cierto conocimiento a través de un talento o don plenamente desarrollado.

En términos espirituales al desarrollar, combinar y aplicar estos términos es una grande bendición.

**“El talento se trae por nacimiento, y el don es recibido por gracia de Dios, el conocimiento es adquirido por el estudio y la experiencia y la habilidad se desarrolla en la práctica”**

6

## Lección No.2

### REQUISITOS DEL PREDICADOR

#### 1.- Debe ser regenerado.

La biblia afirma: *“Pero el hombre natural no percibe las cosas que son del Espíritu de Dios, porque para él son locura, y no las puede entender, porque se han de discernir espiritualmente.”* 1 Corintios 2:14 Nuestro Señor Jesucristo enseñó claramente sobre la necesidad de esta gran experiencia: *Respondió Jesús y le dijo: De cierto, de cierto te digo, que el que no naciere de nuevo, no puede ver el reino de Dios.* Juan 3:3 Este es un requisito fundamental para todo aquel que desee ser portador de la bendita palabra de Dios, es indispensable haber experimentado y evidenciar a través de su testimonio personal un nuevo nacimiento. Por medio de esta experiencia somos habilitados para ver, contemplar, examinar, escudriñar, pero sobre todo para entender el reino de Dios. Cuando se tiene la capacidad de ver y entender los principios del reino de Dios, el transmitir, compartir, enseñar y predicar sobre las verdades del reino es algo maravilloso.

#### 2.- Debe temeroso de Dios.

*Pero al malo dijo Dios: ¿Qué tienes tú que hablar de mis leyes, Y que tomar mi pacto en tu boca? Pues tú aborreces la corrección, Y echas a tu espalda mis palabras. Si veías al ladrón, tú corrías con él, Y con los adúlteros era tu parte.* Salmo 50:17-18

Este es otro requisito muy apremiante, ya que lamentablemente lo que más existe hoy en día son predicadores corruptos, adúlteros, irreverentes, groseros, majaderos, detrás de los pulpitos, y como ministros de la palabra tenemos que vivir la palabra y predicar la palabra bajo el temor de Dios.

### **3.- Debe amar a Dios por encima de todas las cosas.**

*Cuando hubieron comido, Jesús dijo a Simón Pedro: Simón, hijo de Jonás, ¿me amas más que éstos? Le respondió: Sí, Señor; tú sabes que te amo. Él le dijo: Apacienta mis corderos. Volvió a decirle la segunda vez: Simón, hijo de Jonás, ¿me amas?*

7

*Pedro le respondió: Sí, Señor; tú sabes que te amo. Le dijo: Pastorea mis ovejas. Le dijo la tercera vez: Simón, hijo de Jonás, ¿me amas? Pedro se entristeció de que le dijese la tercera vez: ¿Me amas? Y le respondió: Señor, tú lo sabes todo; tú sabes que te amo. Jesús le dijo: Apacienta mis ovejas.* Juan 21:16-17 El amar a Dios, implica sacrificio y todo predicador de la palabra tiene que estar dispuesto a sacrificar lo que sea necesario por amor a Dios, para cumplir con su llamado. También por amor a Dios tendrá que ser precavido al proporcionar un alimento sólido y sustancioso al rebaño de Dios; Jesucristo instruyó a Pedro, si me amas de verdad: Pastorea, cuida, alimenta mis ovejas, nosotros como predicadores fuimos llamados también para esto.

### **4.- Debe ser un hombre de Oración.**

*Y nosotros persistiremos en la oración y en el ministerio de la palabra.* Hechos 6:4

Esta es una grande responsabilidad para todo predicador, el depender de Dios a través de la oración. El ministerio de la palabra no puede funcionar y ser efectivo separado de la oración intercesora de parte del predicador.

*“Todo aquel que quiera hablarle a los hombres de Dios, tendrá que hablarle a Dios de los hombres”* Esto se logra a través de la oración.

### **5.- Debe trazar bien la palabra de Dios.**

*Recuérdales esto, protestando delante del Señor que no contiendan en palabras, lo cual para nada aprovecha, antes trastorna á los oyentes.*

*Procura con diligencia presentarte á Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que traza bien la palabra de verdad.*

2 Timoteo 2:14-18

Nuestra responsabilidad como predicadores, es enseñar al pueblo a discernir entre lo bueno y lo malo, y entender la voluntad de Dios para sus vidas; Para ello es muy importante saber preparar (trazar) correctamente la palabra de Dios, para ser predicada y enseñada con claridad y comprensión.

8

## **Lección No.3**

### **HOMILÉTICA**

#### **1.- ¿Qué es la homilética?**

Esta palabra originalmente tiene su raíz etimológica de la palabra griega: “homiletikos”, que significa “homilía”. En un significado más amplio es: “Razonamiento, plática que se hace para explicar al pueblo asuntos de religión, fe y doctrina”. Para nuestro estudio homilética es: “La ciencia que se especializa de la preparación y predicación de mensajes de la palabra de Dios”.

## 2.- ¿Qué valor tiene la homilética en la vida ministerial?

La predicación del evangelio, es el método divinamente ordenado por Dios, para difundir el evangelio entre los inconversos y para edificar a los creyentes. De tal manera que todo predicador del evangelio, debe procurar que su predicación sea lo más eficaz posible. *“Muchas predicaciones no surten el efecto deseado, porque carecen de orden. Se dicen cosas muy buenas, pero están sumergidas dentro de un mar de palabras y solo una mente muy privilegiada, muy desarrollada puede descubrirlas”*

La biblia nos exhorta a considerar seriamente esta responsabilidad de predicar el evangelio. *“¿Cómo, pues invocarán á aquel en el cual no han creído? ¿Y cómo creerán á aquel de quien no han oído? ¿Y cómo oirán sin haber quien les predique? ¿Y cómo predicarán si no fueren enviados? Como está escrito: ¡Cuán hermosos son los pies de los que anuncian el evangelio de la paz, de los que anuncian el evangelio de las buenas nuevas!” Romanos 10:14-15*

Para cumplir correctamente con esta grande responsabilidad, haremos uso de las herramientas de la homilética para obtener la destreza de trazar correctamente la palabra de Dios, como obreros aprobado delante de Dios.

## Lección No.4

### EL SERMÓN Y SU ESTRUCTURA

Antes de aprender detalladamente la estructura de un sermón, es importante entender claramente el significado de las siguientes palabras.

a) Sermón.

b) Predicación.

c) Bosquejo.

**Sermón** (latín sermo ónis): Significa Discurso cristiano que imparte un Pastor ante los fieles de una congregación, para la enseñanza de la sana doctrina.

**Predicación** (latín praedicare): Significa Amonestar o hacer observaciones a alguien a través de un sermón, para persuadirle de algo. Tomando como base esta definición predicación es: *Revelar la voluntad de Dios a través de un predicador al oyente.*

**Bosquejo:** Es la estructura básica de un sermón. Este es algo así como el esqueleto para el cuerpo humano. Sus diferentes partes son como los pilares y cadenas de una casa en

construcción. No es el sermón en sí, sino su estructura fundamental. En el bosquejo se puede apreciar claramente el tema, el propósito y las verdades principales que el predicador expondrá mientras predica.

### **1.- La importancia y necesidad de un bosquejo:**

- a) Ayuda al predicador a comunicar su sermón de manera organizada, con secuencia y lógica.
- b) Ayuda al predicador a recordar ideas que de otra manera, las hubiera olvidado.
- c) Le permite al predicador mantenerse apegado a su tema, o al pasaje en cuestión.
- d) Ayuda al predicador en caso de presentarse alguna interrupción, continuar con la exposición su tema.
- e) Ayuda al predicador a desarrollar un sermón completo.

10

### **2.- Pasos preliminares para bosquejar un sermón.**

#### **2.1.- ¿Que voy a predicar?**

El primer requisito para llenar antes de preparar un excelente sermón, es tener un mensaje bien definido de parte de Dios.

*“Y me dijo Jehová: No digas: Soy un niño; porque a todo lo que te envíe irás tú, y dirás todo lo que te mande.” Jeremías 1:7*

#### **2.2.- ¿A quién le voy a predicar?**

Es muy importante saber a quién va dirigido nuestro sermón, a que audiencia le vamos a entregar el mensaje que hemos recibido de parte de Dios.

- Matrimonios
- Varones.
- Damas
- Inconversos.
- Líderes, pastores.
- Niños.
- A la congregación en general.

#### **2.3.- ¿Cómo lo voy a predicar?**

Esta es la parte más complicada para el predicador, pues tiene que saber cómo presentar, transmitir claramente y correctamente el mensaje que Dios le ha dado para su iglesia. Para ello es necesario que todo predicador recurra a los principios homiléticos para trazar con claridad su sermón. *“Y leían en el libro de la ley de Dios claramente, y ponían el sentido, de modo que entendiesen la lectura.” Nehemías 8:8*

La meta suprema del predicador, debe ser no solamente obtener la atención del oyente, sino conducirlo a que acepte y obedezca la verdad presentada. Si no se logra esto, el sermón ha sido predicado en vano.

### **3.- Estructura del sermón.**

El sermón puede compararse a:

*“Un puente que atraviesa el abismo, que separa la ignorancia del conocimiento, la indiferencia del interés, La incredulidad de la fe, la negligencia de la acción.*

Un excelente sermón está formado por seis partes principales.

- a) Tema.
- b) Texto.
- c) Título
- d) Introducción.
- e) Aplicación (divisiones)
- f) Conclusión.

### 3.1.- Tema.

Es el pensamiento general, en el cual estará basado nuestro mensaje, este se obtiene mediante la oración, meditación, estudio de la palabra de Dios.

También dependiendo de la necesidad o circunstancia de la iglesia. En la biblia existe una diversidad de temas para bosquejar y predicar.

#### Ejemplos de temas:

Doctrinales: Dan una base de creencias cristianas: Temas sobre la salvación, el perdón, el pecado, el Espíritu Santo, la Santa Cena, el servicio cristiano, la enfermedad, la inspiración de las Escrituras, Satanás y sus ángeles, la caída del hombre, la muerte, la resurrección, el cielo, etc.

Sobre el hogar: Son muy necesarios también, y se deben incluir temas como el matrimonio, el noviazgo, relación entre cónyuges, la disciplina y enseñanza de los hijos, la relación de padres e hijos, la responsabilidad del padre en el hogar, la responsabilidad de la madre, la sumisión de la esposa, el altar familiar, el rol de los abuelos, etc.

Sobre el desarrollo de la personalidad cristiana: Son útiles para la juventud cuyo carácter está en formación, y para los adultos que necesitan cambios radicales en su carácter. Dios puede cambiar a la persona en áreas tan variadas como el enojo, el resentimiento, la falta de perdón, la pereza, la falta de buena comunicación, la relación con otras personas, la falta de comprensión, la bondad, el amor, la vida victoriosa.

Netamente espirituales: Tocarán temas como: la oración, el ayuno, la fe, los dones espirituales, cómo estudiar la Biblia, cómo testificar a otros, etc.

### 3.2.- Texto.

Teniendo como base principal, el pensamiento general (tema) de nuestro mensaje, lo siguiente es seleccionar un buen texto de la escritura; para trazar alrededor, el tejido de nuestro sermón. El texto puede ser un párrafo, un versículo o una parte de un versículo.

#### Razones principales para utilizar un buen texto:

- a) Da autoridad al mensaje, “la biblia dice” o “Dios dice en su palabra”, esto es lo que le da peso a nuestro mensaje, y lo hace diferente de un discurso más.
- b) Limita o debe limitar al predicador a un solo tema.
- c) Da unidad al sermón.
- d) Prepara al auditorio para la exposición.

#### Recomendaciones sobre el texto.



- a) El texto debe expresar un pensamiento completo.
- b) El texto no debe contener más de lo que puede ser entregado.
- c) Deben evitarse los textos, cuyo significado no sea claro al predicador.
- d) El texto debe interesar personalmente al predicador.
- e) El Texto debe ser correctamente interpretado. (literal, simbólico, histórico).
- f) Se tiene que considerar el contexto.
- g) Se debe tomar en cuenta la gramática del texto. (pasado, presente, futuro).
- h) Se debe tomar en cuenta la verdad dispensacional.

### **3.3 Título.**

Es una parte muy importante del sermón, por medio de él, se expresa condensada la verdad principal que ha de ser expuesta. En otras palabras es el sermón condensado, a través del título la congregación tendrá un panorama general de lo que será discutido en el sermón.

Los títulos son empleados de una manera muy eficaz para atraer la atención en diversas presentaciones:

Ejemplos:

- Canciones.
- Películas.
- Novelas.

13

### **Clases de título.**

Existen por lo menos tres clases de títulos.

- a) Lógico: Utiliza un pensamiento completo, utilizando un verbo.
- b) Retórico: Utiliza una frase corta, que no llega a ser un pensamiento completo.
- c) Interrogativo: Utiliza una frase interrogativa, haciendo que la congregación mueva su pensamiento a una reflexión.

### **Recomendaciones sobre los títulos.**

Tienen que ser:

- a) Breves.
- b) Atractivos.
- c) Claros.

Quizá la congregación, no logre recordar todo el sermón, pero con retener y entender el mensaje contenido en el título, ya es ganancia para todo predicador.

### **3.4.- Introducción.**

Es la parte del sermón, que prepara a la congregación para oír el mensaje de la palabra de Dios. A través de ella, se puede y se debe despertar el interés de la congregación sobre el tema que se va a exponer.

#### **La introducción es como:**

- La antesala en una casa.
- El preludio de una sinfonía.

- El capullo a la rosa.
- El alba a la salida del sol.
- El atardecer a la noche.
- El aire a la lluvia.
- El noviazgo al matrimonio.

En otras palabras, es la manera de lograr el acceso a la mente, al corazón y a la voluntad de los oyentes; no para venderles algún producto u objeto, sino para guiarles a Cristo.

#### **Sugerencia sobre la introducción.**

- a) Debe ser apegada al tema del sermón.
- b) Debe ser sencilla y modesta.
- c) Deber ser breve (máximo 10 min.).

14

#### **Fuentes de material para la introducción.**

- a) El contexto histórico del texto.
- b) Una anécdota ilustrativa.
- c) Una experiencia personal.
- d) Las circunstancias del momento. (fin de año, funeral, boda, etc).
- e) Algún acontecimiento de la historia universal.
- f) Frases celebres o comentarios de algún pensador o filósofo.
- g) Pensamientos, poesías, reflexiones de los poetas.

Es muy importante establecer una buena relación con la congregación al principio del sermón, esto se logra a través de una buena introducción.

#### **3.5 Aplicación (divisiones).**

Es aquella parte del sermón que presenta la verdad contenida en el texto, por lo tanto es la parte más importante del sermón. Así como la estructura del sermón completo se divide en seis partes, de la misma manera la aplicación del tema debe tener divisiones lógicas, para plasmar correctamente la verdad central en el pensamiento y corazón de los oyentes.

#### **Propósito de las divisiones:**

- a) Mantiene al predicador apegado a su tema.
- b) Facilitan a los oyentes captar el progreso lógico del tema.
- c) Ayudan a memorizar el tema.

#### **Recomendaciones en el uso de las divisiones:**

- a) Estar en sentido ascendente y sentido lógico.
- b) Utilizar números para identificarlas.
- c) Cortas y breves, máximo cinco.
- d) Ampliarlas haciendo uso de textos paralelos.

Las divisiones para que sean comprensibles a los oyentes, deben de tener: orden, movimiento y progreso.

Ejemplos:

- a) Un carrusel, tiene orden, movimiento, pero no progreso.

- b) Una turba alborotada, tiene movimiento, progreso, pero orden.
- c) Un ejército, tiene orden, movimiento y progreso.

15

En el proceso de hacer divisiones dentro de la aplicación del texto, es de mucha utilidad utilizar los siguientes adverbios.

- a) ¿Quién?
- b) ¿Cómo?
- c) ¿Cuándo?
- d) ¿Dónde?
- e) ¿Por qué?

Ejemplo claro y simple de hacer divisiones en un texto:

San Juan 3:16

“Porque de tal manera amó Dios al mundo, que ha dado a su Hijo unigénito, para que todo aquel que en él cree, no se pierda, mas tenga vida eterna.”

#### **1.- ¿Quién amó Dios?**

Al mundo.

#### **2.- ¿Cómo le demostró su amor?**

Dando su hijo unigénito a la muerte.

#### **3.- ¿Para quién lo entregó?**

Para todo aquel que en él crea

#### **4.- ¿Por qué dio a su hijo?**

Para que ninguno se pierda y tengan vida eterna.

El usar adverbios interrogativos no es una regla rigurosa, también se pueden usar frases lógicas o retóricas.

#### **3.6.- Conclusión.**

Es la parte del sermón, que lleva a la congregación a tomar una decisión definida. La conclusión requiere una cuidadosa preparación, pues es aquí donde las almas están en una balanza, sus vidas están entre la espada y la pared, entre la vida o la muerte. En este punto es muy importante persuadir a los oyentes sobre la necesidad de aceptar y reconocer en sus propias vidas el mensaje de la palabra de Dios, y tomar una decisión con respecto a él.

16

#### **Material útil para usar en la conclusión:**

- a) Una alabanza.
- b) Un comentario de algún libro.
- c) Una poesía.
- d) Planteando un pregunta escudriñadora.
- e) Un relato de algún incidente solemne.

#### **Sugerencias para la conclusión.**

- a) Personal y directa.
- b) Muy seria, pero respetuosa.
- c) Precisa, pero con amor.

Las seis partes de la estructura de un sermón se puede comparar como:

El vuelo de un avión en todas sus etapas:

- a) Ascendencia.
- b) Estabilidad.
- c) Aterrizaje.

Bienaventurado aquel predicador que tenga la destreza, la gracia y la habilidad para saber ejercer este emocionante viaje de lo divino a lo humano.

17

## Lección No.5

### TIPOS DE SERMONES

Así como existe una gran diversidad de temas para predicar, también existen varias clases de sermones para bosquejar. Según el tema que desea presentar, habrá que escoger qué tipo de sermón usará para que el tema tenga el máximo de efectividad. Hay diferentes tipos de sermones, según el contenido, o la forma de presentación.

- 1.- Textual.
- 2.- Temático.
- 3.- Doctrinal.
- 4.- Evangelístico.
- 5.-Historico.
- 6.-Biografico.

#### 1.- EL SERMÓN TEXTUAL.

El sermón textual se basa en un versículo de la Biblia, el cual se constituye en el eje de todo el sermón. Hay muchos textos bíblicos que en sí tienen una serie natural de pensamientos, los cuales se prestan para un sermón textual.

#### Ejemplos:

**No.1.- Romanos 8:35** Habla de las cosas que podrían separarnos del amor de Cristo: tribulación, angustia, persecución, hambre, desnudez, peligro, y espada. Estas siete cosas podrán ser siete divisiones en un sermón textual.

**No.2.- 2 Pedro 1:5-7** Hablando de los "Ocho pasos al amor" con las ocho divisiones del sermón así: fe, virtud, conocimiento, dominio propio, paciencia, piedad, afecto fraternal y amor.

**No.3.- Deuteronomio 10: 12-13** Sobre los verbos: temer, andar, amar, servir y guardar.

**No.4.- Gálatas 5:22,23,** Habla de los nueve frutos del Espíritu.

**No.5 Filipenses 4:8** Nos habla acerca de las ocho cosas que debemos pensar.

El sermón textual no prohíbe pero sí limita el uso de otros textos bíblicos.

18

#### 2.- EL SERMÓN TEMÁTICO.

Este tipo de sermón enfoca cualquier tema, como el perdón, o la salvación y lo desarrolla usando diferentes versículos para cada división. Se puede preparar un buen sermón temático usando una concordancia (algunas Biblias la traen en la parte final). Si escoge el tema del amor, se podrá buscar en la concordancia bajo la palabra "amor" o "amar" y anotar los textos que se relacionen con ese tema.

### **Ejemplos:**

**No.1.-** El tema de "El amor de Dios" podrá usar las siguientes divisiones:

- a) Dios es amor en esencia: 1 Juan 4:8
- b) Dios ha derramado su amor: Romanos 5:5
- c) Dios muestra su amor para con nosotros: Romanos 5:8
- d) Dios amó al mundo y dio a su Hijo: Juan 3:16

**No.2.-** El tema de "Amor en la Vida del Cristiano" podrá incluir:

- a) Amémonos unos a otros: 1 Juan 4:7
- b) Vestíos de amor: Colosenses 3:14
- c) Andad en amor: Efesios 5:2
- d) Servíos por amor: Gálatas 5:1

De igual manera se podrá preparar mensajes sobre la Iglesia, la- Mujer, la Disciplina, el Temor y la Ansiedad, el Perdón, la Santidad, etc.

### **3.- EL SERMÓN DOCTRINAL**

El sermón doctrinal es un sermón que enseña principios básicos de las escrituras para que los oyentes sepan lo que deben creer y porqué lo deben creer. Pablo en sus cartas a los Romanos, Efesios y Colosenses enseñó doctrina: sobre el pecado, el juicio de Dios, la ley, la justificación, la vida en el Espíritu, deberes cristianos, salvación por la gracia, el hogar ideal, la reconciliación, etc.

19

Los sermones doctrinales son necesarios y un buen pastor ministrará sobre temas doctrinales, pero tratará de hacerlos interesantes no sólo informando a los oyentes de lo que deben creer.

Aquí hay algunos de los grandes temas doctrinales de las Escrituras:

- La Gracia de Dios
- La Comunión con Dios
- LA Juicio Eterno
- El Hombre
- La divinidad de Jesucristo
- Arrepentimiento y la Fe
- La Santificación
- La Redención en Cristo
- La Naturaleza Carnal
- Dios El Padre

La Creación.

El Pecado

El Espíritu Santo

La Regeneración

La Iglesia

La Segunda Venida de Cristo

Mensajes sobre temas doctrinales se acostumbran predicar en las reuniones durante la semana con los miembros de la iglesia. También se debe incluir doctrina como parte de otros sermones.

Un ejemplo de un Sermón DOCTRINAL es el siguiente:

TEMA: "El Espíritu Santo"

- a) ¿Quién es el Espíritu Santo?
- b) Qué hace el Espíritu Santo
- c) Su relación con el hombre
- d) La llenura del Espíritu Santo

20

#### **4.- EL SERMÓN EVANGELÍSTICO.**

El sermón Evangelístico se dirige hacia las personas inconversas, personas que no han recibido al Señor en sus vidas como Salvador de sus almas. El sermón Evangelístico es una exposición de las verdades esenciales del evangelio de Cristo, con el propósito de convencer al oyente de su necesidad de la reconciliación con Dios, y motivarlo a recibir a Jesucristo como su Salvador.

Un buen sermón Evangelístico debe ser sencillo porque el inconverso no está acostumbrado a escuchar sermones complicados con muchas citas bíblicas y muchos conceptos nuevos. Es importante usar ilustraciones, historias que explican la verdad presentada. Paso a paso, al presentar verdades, se irán dando ejemplos de la vida real. Estadísticas y otros informes dan realce al tema. Al hablar de que problemas sociales, se podrá presentar una estadística del crimen y cuantos presos hay en el país.

El sermón Evangelístico, al igual que otros sermones, exige la repetición de los pensamientos básicos para que se graben en la mente y el corazón del oyente. Esto es más importante para el sermón Evangelístico porque el inconverso muchas veces no vuelve a oírlo.

Un sermón Evangelístico deberá terminar con un llamamiento para recibir a Cristo. Cuanto más determinada la invitación, más definida será la experiencia del inconverso. Si la persona se levanta de su lugar y va hacia el altar para orar la oración del pecador, su decisión será mucho más firme que si sólo ora en su lugar o levanta su mano. Como dice Romanos 10:10 "porque con el corazón se cree para justicia pero con la boca se confiesa para salvación".

Un ejemplo de un sermón Evangelístico es el siguiente:

TEMA: "Los Pasos de la Salvación"

- a) Admitir su pecado Isaías 53:6
- b) Reconocer el amor de Dios Juan 3:16
- c) Creer que Dios le recibe Juan 6:37

- d) Confesar sus pecados Romanos 10:9, 10
- e) Recibir a Cristo como Salvador Juan 1: 12

21

## **5.- EL SERMÓN HISTÓRICO.**

El sermón histórico toma como base un evento o una serie de eventos en la historia bíblica y de esos eventos aplica verdades a nuestra vida. Esta clase de sermón puede necesitar mucha preparación porque a veces los detalles de la historia se encuentran en diferentes partes de las Escrituras y será necesario no confundir la información histórica.

El sermón histórico es similar al sermón biográfico, pero en vez de tener a una persona como centro del sermón, es un evento histórico que ocupa el lugar central del mensaje.

Un ejemplo podría ser cuando los israelitas cruzaron el desierto durante 40 años. Paso a paso, se podrá presentar puntos claves del cruce del desierto, aplicando diferentes situaciones a nuestra vida; por ejemplo, La salida de Egipto, La provisión de Dios en el desierto, La ley de Dios dada en el Sinaí, La desobediencia de los israelitas, y La entrada a la tierra prometida. No se podrá usar todos los detalles sino apuntar algunos hechos principales. De otra manera, habrá que preparar una serie de sermones sobre el cruce del desierto.

Un sermón histórico podrá centrarse en el crecimiento de la iglesia en el.

Nuevo Testamento. Los puntos podrán ser: El origen de la iglesia en el Día de Pentecostés, El crecimiento en Jerusalén, El esparcimiento por la persecución, y El establecimiento de iglesias en cada ciudad. Notemos que no se destacan personajes sino EVENTOS o HECHOS HISTÓRICOS.

Otro sermón histórico podrá ser sobre "La Reconstrucción del Templo", usando porciones de Esdras, Nehemías, Hageo y Zacarías. Los puntos podrían ser: Los israelitas en cautividad en Babilonia, Ciro da permiso para volver a Jerusalén, El primer grupo vuelve con Zorobabel, El segundo grupo vuelve con Esdras, El tercer grupo vuelve con Nehemías.

22

## **6.-EL SERMÓN BIOGRÁFICO.**

El sermón biográfico es el que tiene como base la vida de un personaje bíblico, sobre su vida completa, o solo una parte de su vida. Se podrá escoger personas muy conocidas de la Biblia, por ejemplo: Pablo, Ester, Moisés y Abraham, o algunos menos conocidos como: Aarón, Caleb, Mardoqueo, Timoteo y Filemón.

Es agradable oír un buen sermón biográfico; es interesante y al mismo tiempo presenta verdades espirituales ejemplificadas en la vida de una persona. Puede presentar una persona cuya vida es digna de copiar, o presentar alguien cuya vida nos enseña que no hacer. Se puede presentar personajes como Jesús, Dorcas, Daniel, Elías.

También se puede predicar sobre personajes que se equivocaron o pecaron, exponiendo el porqué, por ejemplo: Judas Iscariote, Absalón, Balaam, Jezabel, el Rey Manasés, el Rey Saúl, Etc.

Se escuchan muy poco los sermones biográficos desde los púlpitos de nuestras iglesias, sin embargo, son sermones que apelan a las personas. A todos nos agrada oír la historia de alguien, saber qué logró hacer, donde se equivocó y cómo logró la restauración.

El sermón biográfico sobre la vida de Juan Marcos se basaría en: Hechos 12:12, 25, 115, 13, 15:37-39, Col. 4:10, 2 Tim. 4:11 y Filemón 24. Es la historia de un joven que tuvo un mal comienzo, pero al fin logró servir al Señor.

De la vida de Pedro hay muchas enseñanzas: sus experiencias como pescador, su llamado por Jesús, su aprendizaje a los pies de Jesús, negando a Jesús, lleno del Espíritu Santo en el aposento alto, y luego predicador poderoso del evangelio en el día de Pentecostés.

Sobre la vida de nuestro Señor Jesucristo obtenemos muchas enseñanzas: su vida de oración, su conocimiento de las Escrituras, su poder para obrar milagros, su amor por los niños, su ministerio como predicador y maestro, cómo enfrentó la cruz y el sufrimiento, como perdonó a sus enemigos, y cómo nos perdonó a nosotros.

## **Lección No.6**

### **COMO EXPONER EL SERMÓN**

Un buen sermón bíblico, que es bueno en su contenido e interesante en su presentación, puede perder su efecto si el predicador no sabe entregar correctamente el sermón. La manera en que se predica un sermón tiene mucha importancia. Veamos algunos factores.

#### **1.- La mirada directa a los oyentes.**

La mirada directa del predicador a la congregación aumentará mucho el interés del grupo. Las personas sienten que el mensaje es para ellos y no para el piso o el techo. El contacto visual permite al predicador relacionarse con la congregación porque verá si se distraen, si no oyen bien, o si la gente duerme. Podrá ministrar directamente a ellos y sus necesidades. Debe tener bien preparado su sermón para que pueda mirar a la congregación sin perder el hilo del mensaje.

El buen predicador mira a todos los del grupo de tanto en tanto, no olvidando los que están muy atrás, ni los de primera fila, ni los del costado. El predicador controlará mejor el volumen de su voz cuando mira a sus oyentes.

Hablará lo suficientemente fuerte para que los de atrás oigan la Palabra de Dios.

Jeremías 1: 17 dice: "Tú, pues, ciñe tus lomos, levántate y háblales todo cuanto te mande; no temas delante de ellos." El temor no permite que el predicador mire a los ojos de la gente.

Mateo 6:22 dice que el ojo es lámpara del cuerpo. Son los ojos, o sea la mirada, lo que da vida a un sermón. Lucas dice en 6: 10 que Jesús los miró a todos... Pablo miró fijamente al Concilio cuando les habló en Hechos 23: 1.



## 2.- La voz clara y fuerte.

Tenemos el ejemplo del escriba Esdras, quien usó un púlpito de madera para poder dirigirse mejor a la gran multitud de personas cuando leía la Ley al pueblo (Nehemías 8:4). En el versículo 8, dice: "Y leían en el libro de la Ley de Dios claramente y ponían el sentido de modo que entendían la lectura".

24

Algunas personas tienen el mal hábito de hablar con la boca media cerrada con el resultado de que lo que dicen no es claro; como consecuencia, las personas no pueden entender bien lo que dice. Si una concurrencia es grande, requiere en mayor grado que la voz sea clara y fuerte. Los grandes predicadores como Jorge Whitefield y Dwight Moody tenían una voz muy fuerte y hablaban con tal claridad que miles de personas les podían oír sin el uso del micrófono.

El volumen debe ser ajustado según el tamaño del auditorio. Si se usa micrófono, asegúrese de que los que están adelante no queden sordos por el alto volumen, o que los de atrás no oigan porque tiene poco volumen. Todos merecen escuchar bien. Si se usa micrófono, habrá que ubicar bien las bocinas; algunas van adelante, otras a la mitad y si el salón es grande, otras todavía más atrás.

La pronunciación debe ser clara para que cada consonante y cada vocal se escuchen. Si la palabra de Dios tiene importancia, debe ser entregada con claridad de dicción y enunciación; si un predicador tiene problemas en esta área, es mejor que practique leyendo la Palabra de Dios en voz alta y dejar que otra persona le dé recomendaciones.

Además de la claridad, debe haber una inflexión agradable de la voz; que no sea de voz chillona, ni monótona. La calidad de la voz puede indicar solemnidad, tristeza o compasión. La voz debe indicar sinceridad también. Es fácil darse cuenta si se predica con sinceridad o con falsedad.

La voz deberá tener también una velocidad adecuada, la cual varía según el tema. Cuando se habla rápidamente, indica suspenso y entusiasmo. La velocidad lenta indica tristeza, solemnidad o énfasis. No se deberá hablar tan rápido que los oyentes no capten los pensamientos, ni tan despacio que se distraigan y se duerman.

Se debe hablar de manera natural, con estilo conversacional, con inflexión natural y no artificial. La oratoria formal y artificial no es capaz de mover a las congregaciones actuales.

25

## 3.- El vocabulario.

El vocabulario que usa el predicador debe ser sencillo y directo. No debemos complicar los pensamientos usando palabras grandes e importantes para impresionar, haciendo sentir que sabemos mucho. Como comentó una viejita al salir del templo: "Debería traer mi diccionario en vez de mi Biblia porque el pastor solo usa palabras difíciles". El buen predicador usa el lenguaje de la congregación para que se capte mejor el mensaje de Dios y sin problemas. Si necesita usar palabras técnicas, deberá explicarlas.

## 4.- Los gestos.

Todos usamos gestos al despedimos, al saludar y al hablar. Con un movimiento de la mano logramos expresar muchas cosas. Comunicamos a través de los movimientos que hacemos. La

manera de mirar, la forma de pararse, movimientos de ojos, manos, cuerpo, todo comunica algo. Se debe evitar todo gesto que no añada al mensaje. Los oyentes desean ver acción en el predicador, ya que una estatua sin movimiento, que solo habla, no atrae mucho.

Los gestos se usan para dar énfasis a ciertas palabras y pensamientos. El puño cerrado indica énfasis, el dedo apuntador indica advertencia, los brazos extendidos indican apelación e invitación. Cuanto mayor es la congregación más gestos serán necesarios y que se vean desde atrás. Los gestos deben ser naturales, claros, sencillos y no muy repetidos.

### **5.- Los manierismos que distraen.**

Hay manierismos que algunos predicadores tienen, los cuales distraen a su congregación hasta el punto en que no pueden oír lo que dicen, porque están fijándose atentamente en sus modos extraños. Veamos algunos manierismos:

a) Expresiones faciales extrañas: fruncir la frente demasiado, moviendo la nariz, expresiones raras de la boca.

b) Nerviosismo: frotándose las manos continuamente, moviéndose mucho, y nervioso en su manera de hablar.

c) Mal hábito de las muletillas. “hee”, etc, “hee”

d) Gestos, movimientos extraños y la manera de pararse: frotándose la nariz, manos en los bolsillos, tocarse la corbata o el cabello continuamente, balanceo sobre los talones, quitar y ponerse los anteojos.

e) Apoyarse perezosamente: esto ya sea sobre el púlpito o mesa, como si fuera a caerse si no estuviera el púlpito. En el vestir: el traje descosido, corbata mal puesta, la falta de un botón, el cuello de la camisa levantado, etc. Son cosas que distraen mucho y quitan fuerza y efectividad al mensaje.

27

### **Anexo: Para meditar.**

La falta de organización en las predicaciones se debe precisamente al descuido de los predicadores en no querer bosquejar pensamientos que el Espíritu Santo les ha iluminado a predicar. Hoy día nos encontramos con varias clases de predicadores, que por la falta de usar bosquejos aburren a la audiencia.

#### **1.- El predicador “perdido”**

Estos son aquellos que desde que anuncian el título o el tema del sermón hasta que terminan han estado perdidos. Ellos mismos no saben de qué han predicado. Su predicación en vez de ser tres o cuatro puntos coherentes, son veinte o más puntos sin coherencia.

#### **2. El predicador “alabanza”**

En la predicación lo más que hace es predicar estos tres puntos: I. ¡Gloria a Dios!; II. ¡Amén! y III. ¡Aleluya! Lo menos que hace es predicar del texto que ha citado, de comentarlo y aplicarlo. Por no emplear bosquejos recurre a las alabanzas para rellenar su sermón. La razón es que nunca se preparó para predicar.

#### **3. El predicador “experiencia”**

El contenido de sus sermones son sus experiencias. No menoscabamos el valor de las experiencias del predicador en la tarea de la predicación. Pero Dios no nos ha llamado a predicar nuestras experiencias sino a predicar de Su Palabra. Muchas predicaciones no pasan de ser aplausos que el mismo predicador se está dando a sí mismo.

#### **4. El predicador “visionario”**

Aunque cita un pasaje bíblico, le pone un título al sermón. Predica no de lo que Dios está revelando en la Palabra, sino de lo que en su experiencia extática él ve en la congregación. Emplea el tiempo de la predicación en llevar mensajes aislados a diferentes personas.

28

No deseo que el lector tenga la impresión de que rechazo el que Dios pueda usar a un siervo suyo revelándole la necesidad de alguna persona. Pero ésta es la excepción y no la regla en la predicación. Dios, por medio de la predicación y por intermedio del instrumento que está predicando habla a su pueblo y a los necesitados.

#### **PARA CONCLUIR**

Queda el desafío para nuestras vidas. Dios hoy necesita y llama a hombres y mujeres para entregar su Palabra con poder. Pero hay un precio que pagar, el ministerio no es lugar para el perezoso o el tímido. En este siglo XXI Dios está buscando vasos entregados en sus manos para predicar "con denuedo la palabra de Dios" (Hechos 4:3 I).



Palabra que te Lleva al Cielo